

# УРОК 1

## Ударение в русском языке. Редукция гласных после твёрдых согласных

А)

1. Прослушайте внимательно следующие предложения. Обратите внимание на разницу в ударении между чешским и русским языками. Старайтесь определить, чем специфично русское ударение.

Ада у телефона

Рано утром папа и мама ушли на работу. Папа - доктор, мама - инженер. Дома остался их сын Вова. Он студент и готовится к уходу в университет. Звонит телефон. У него мало времени. Он не поднимает трубку. Он обращается к сестре Аде:

— Ты слышишь звонок? Вова берёт ключи и уходит. Ада бежит к телефону:

— Кто там? Здесь Ада. Вам надо папу?

— Да, папу или маму.

— Папа и мама на работе, что передать?

— Только, что их машина отремонтирована.

— Спасибо. Передам.

Ада думает о том, кому из родителей передать эту приятную новость.

2. Вы услышите два слова: чешское и русское. Следите за разницей в их произношении. Повторяйте только русские слова.

Образец:	doktor	доктор	ДОКТОР				
doma	дома	— —	máma	мама	— —	doktor	доктор — —
Vova	Вова	— —	Áda	Ада	— —	mámu	маму — —
budu	буду	— —	zvonek	звонок	— —	trubka	трубка — —
okno	окно	— —	okna	окна	— —	váza	ваза — —
ruka	рука	— —	ruku	руку	— —	málo	мало — —

3. Вы услышите слово. После сигнала повторите слово вместе с диктором по четыре раза.

Образец: город: город, город, город, город  
ГОРОД, ГОРОД, ГОРОД, ГОРОД

кто: кто, кто, кто, кто

папа: папа, папа, папа, папа

мама: мама, мама, мама, мама  
 рано: рано, рано, рано, рано  
 утром: утром, утром, утром, утром  
 мало: мало, мало, мало, мало  
 трубка: трубка, трубка, трубка, трубка  
 доктор: доктор, доктор, доктор, доктор  
 дома: дома, дома, дома, дома  
 ваза: ваза, ваза, ваза, ваза

**4. Повторяйте слова, точно подражая произношению диктора:**

бар --, пар --, дар --, дам --, там --, сам --, мак --, как --, рак --, бак --,  
 враг --; мама --, ваза --, папа --, Ада --, дама --, Прага --, касса --, завтра --  
 --, часто --, завтрак --, запад --, сахар --, трактор --, транспорт --, паспорт --, замок  
 --; дом --, тон --, сон --, бок --, рок --, воз --, нос --; мода --, дома --, зона  
 --, рта --, сопка --, много --, скоро --, просто --, возраст --, компас --, образ --  
 --, повод --, солод --, доктор --, город --, способ --; бук --, дуб --, зуб --, сук --  
 --, звук --, друг --, курс --, тут --; будка --, буква --, сумка --, сумрак --, скука --  
 --, ступа --, туго --, трудно --, сухо --, вкусно --, пусто --, густо --, юмор --,  
 хутор --, мусор --, сумрак --, пурпур --.

**5. От услышанного существительного образуйте предложное сочетание с предлогом с.**

Образец: брат С БРАТОМ с братом С БРАТОМ

брат -- с братом --, друг -- с другом --, внук -- с внуком --,  
 Марк -- с Марком --, парк -- с парком --, дом -- с домом --.

**Теперь услышанное существительное сочетайте с предлогом из.**

Образец: храм ИЗ ХРАМА из храма ИЗ ХРАМА

парк -- из парка --, храм -- из храма --, дом -- из дома --, сад --  
 из сада --, снег -- из снега --, вуз -- из вуза --.

**Теперь услышите существительные в множественном числе. Сочетайте их с предлогом в.**

Образец: парки В ПАРКАХ в парках В ПАРКАХ

парки -- в парках --, сумки -- в сумках --, замки -- в замках --,  
 окна -- в окнах --, куртки -- в куртках --, кофты -- в кофтах --,  
 храмы -- в храмах --, вузы -- в вузах --, ноты -- в нотах --.

**6. Вслед за диктором произносите сочетания слов. Не забывайте о сильной редукации безударных слогов:**

тот бар — —, тот дар — —, тот бак — —, тот бук — —, тот — —, тот дом — —, тот сон — —, тот том — —;  
этот город — —, этот способ — —, этот доктор — —, этот автор — —, эта дама — —, эта нота — —,  
эта ваза — —, эта сумка — —, это право — —, это судно — —, это трудно — —;  
много парков — —, много замков — —, много звуков — —, много курсов — —, много марок — —,  
много красок — —, много сумок — —, много сопок — —.

**7. Отвечайте положительно на услышанный вопрос. Обратите внимание на высоту тона и порядок слов, от которых зависит ответ.**

Образец: Вход там? ДА, ТАМ. Да, там. ДА, ТАМ      Там вход? ДА, ВХОД. Да, вход. ДА, ВХОД.

Парк там? — — Да, там. — —	Там парк? — — Да, парк. — —
Бар там? — — Да, там. — —	Там бар? — — Да, бар. — —
Вход тут? — — Да, тут. — —	Тут вход? — — Да, вход. — —
Вход вправо? — — Да, вправо. — —	Вправо вход? — — Да, вход. — —
Папа дома? — — Да, дома. — —	Дома папа? — — Да, папа. — —
Сахар надо? — — Да, надо. — —	Надо сахар? — — Да, сахар. — —

**8. Прослушайте вопрос и ответ. На повторяющийся вопрос отвечайте.**

Образец: Папа дома? Да, дома. Папа дома? ДА. ДОМА.

Ты едешь в город? Да, в город. Ты едешь в город? — —  
Собрание завтра? Да, завтра. Собрание завтра? — —  
Вам надо папу? Да, папу. Вам надо папу? — —  
Ты придёшь скоро? Да, скоро. Ты придёшь скоро? — —  
Вы пойдёте парком? Да, парком. Вы пойдёте парком? — —

**9. Вы услышите предложение. Повторите его и затем изменяйте его при помощи слов, подсказанных диктором.**

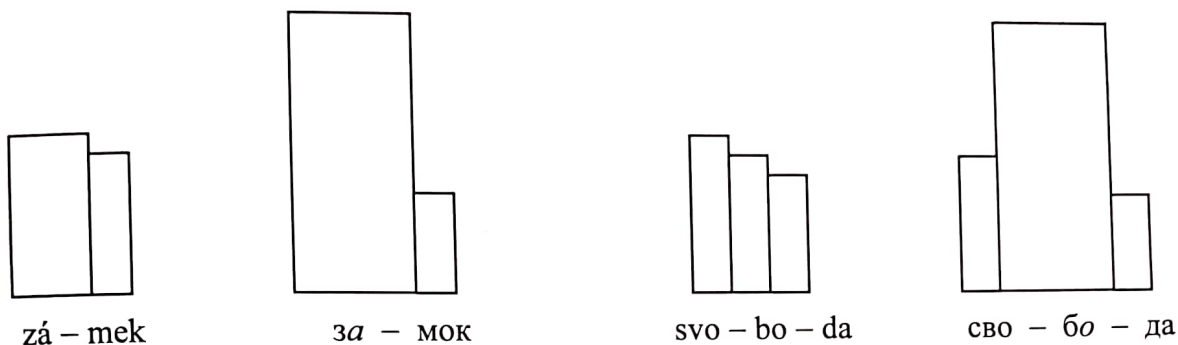
Образец: Папа утром дома. ПАПА УТРОМ ДОМА. мама МАМА УТРОМ ДОМА.

Мама утром дома. — — папа — — Ада — — Вова — — доктор — —  
Вот ваш стол. — — стул — — сахар — — завтрак — — компас — —  
Вот вход в парк. — — дом — — сад — — бар — — замок — —  
У нас много марок. — — у вас — — у Марка — — у друга — — у Ады — —  
Это трудно, правда? — — просто — — много — — рано — — поздно — —

## B)

Čeština a ruština patří do skupiny slovanských jazyků. Jedná se o jazyky příbuzné. Podstatný rozdíl je mezi nimi v **p ř í z v u k u**. V obou jazycích je přízvuk silový, dynamický, avšak liší se fonetickou podstatou, umístěním a funkcí.

Srovnajte:



**Ruský přízvuk** je silnější než český, není stálý, nýbrž volný a pohyblivý. Je činitelem významotvorným. Větší intenzita přízvuku vytváří ostrý kontrast mezi slabikou přízvučnou a ostatními nepřízvučnými slabikami. Přízvučná slabika ve slově je vždy nejdelší a nejsilnější, nepřízvučné slabiky jsou kratší, méně jasné a slabší (nepřízvučné samohlásky mění nejen svou kvantitu, ale někdy i kvalitu – říkáme, že se redukují).

V češtině je přízvučná slabika méně důrazná, příliš se neliší od nepřízvučné. Délka samohlásky nezávisí na přízvuku. Může stát na libovolném místě ve slově a má významotvornou funkci (např. drahá – dráha).

V ruštině se přízvučná slabika vyslovuje s větším důrazem (spotřebuje 80% síly hlasu), samohlásky jsou plné, jasné a zřetelné. Nepřízvučná slabika se redukuje. Stupeň redukce závisí na postavení slabiky ve slově, přesněji na vzdálenosti od přízvuku.

Rozlišujeme dva stupně redukce. Přízvučnou slabiku označujeme **0**, protože v ní nedochází k žádné změně. Ve slabice těsně před přízvukem, na absolutním začátku slova, v pomalé řeči i na absolutním konci slova a ve všech předpřízvučných slabikách s dvojicí -oo-, -ao- se samohlásky se redukují v 1. stupni redukce (tj. méně); píšeme **1**. Ostatní nepřízvučné slabiky se redukují ve 2. stupni (tj. značně); označujeme **2**. Výslovnost uvádíme v hranaté závorce (tzv. fonetickou transkripcí). Redukce samohlásek / a /, / o / v 1. stupni se označuje znakem [ Λ ] a vyslovuje se jako 3/4 samohlásky [ a ]. Redukovaná samohlásky 2. stupně je podstatně kratší, vyslovuje se jako nejasný, velmi krátký zvuk a ve fonetické transkripci se označuje [ θ ].

Čeština má stálý přízvuk na první slabice a ve spojeních s předložkou je přízvuk na předložce. Ruština může mít přízvuk na libovolné slabice, předložky jsou však zpravidla nepřízvučné a vyslovují se dohromady s následujícím slovem (za domem X за домом).

Nejčastější akcentologické typy v ruštině jsou:

jednoslab.

dvouslab.

tříslabičná

čtyřslabičná

—

ВОТ

ВОН

ОН

Я

БЫЛ

МНЕ

АР

АД

АКТ

БАЛ

БАНТ

БРАТ

БЫТ

БУК

ДУБ

— — ' —

страна

вода

река

мука

лицо

часы

язык

ага

алло!

бокал

банан

банкрот

батон

— ' —

замок

дома

автор

август

адрес

астра

мама

баба

папа

база

блузка

голос

слово

— ' — —

комната

холодно

памятник

белая

каждая

музыка

юноша

вечером

— — ' —

работа

дорога

деревня

экзамен

минута

характер

наука

прекрасно

— — — ' —

магазин

хорошо

перевод

инженер

тяжело

человек

сторона

кошелёк

— ' — — —

родственники

маленького

выздороветь

— — ' — —

каникулы

гостиница

достаточно

— — — ' —

остановка

телевизор

понимаю

— — — — ' —

остановить

передавать

поговорим

Пřízvuk v ruštině má funkci významotvornou. ЗАМОК = luxusní sídlo, замоК = zámek u dveří. Мука = mouka, мука = muka, utrpení. Орган = orgán, орган = varhany.

Пřízvuk v ruštině je pohyblivý, tzn. že se přemísťuje i v různých tvarech týchž slov. Např. při skloňování slova ДОКТОР je v jednotném čísle přízvuk na první slabice, ale v množném čísle na koncovce (МОЙ ДОКТОР - наши доктора).

S určitou nadsázkou lze říci, že ruštinu dělá ruštinou přízvuk, který je důrazný, různomístný (volný) a pohyblivý.

1. Прочитайте про себя слова, к слогам под ними поставьте цифры 0, 1, 2 и над ними дайте фонетическую транскрипцию гласных:

г о р о д                      м о л о к о                      к о м н а т а                      п о д у ш к а

о т о к н а                      х о л о д н о                      н а о б о р о т                      н а с т о л

о г о р о д                      г о с у д а р с т в о                      н а в е ш а л к у

2. Прочитайте предложения. Читая обозначьте ударение. Распределите слова к акцентологическим типам.

1. Вот старинный красивый замок. Надо заменить этот замок: он старый. - 2. Язык – орган речи. Орган – музыкальный инструмент. - 3. Для костюма был куплен белый атлас. На столе лежал географический атлас. - 4. Полки свои ряды сомкнули. Это новые полки для книг. 5. Времени было мало. Дитя ещё мало. - 6. Спорить с ней была мука. Мука белая. - 7. Дорога в горы. Дорога каждая минута. - 8. Дайте мне мою книгу. Я мою руки. - 9. Ваза стоит на столе. Сколько стоит эта ваза? - 10. Поговорим потом. От жары его лицо покрылось потом.

В)

1. Читайте с правильным ударением.

Рос мак. Там зал. Там бар. У вас бас. Он стар. У вас дома орган?

2. Читайте парами, различая звуки / а /, / о /:

нас – нос, мал – мол, май – мой, зал – зол, стал – стол, сам – сом, так – ток, там – том, дам – дом, рак – рок, бак – бок.

3. Читайте с правильным ударением и редукцией безударных / а /, / о / в начале слова:

а) акцентологический тип:    – – ‘

атлас, арбуз, абзац, аспект, антракт; она, оса, овца, орган, обман;

б) акцентологический тип:    – – – ‘

аппарат, аппетит, атаман, ананас, автомат, автопарк, адвокат, астроном;  
облака, округа, оборот, образец, огород, огурец, однодум, особняк, основной.

**4. Читайте с правильным ударением и редукацией предударных гласных / а /, / о /:**

вода, вопрос, восток, гора, готов, бокал, богат, булат, батон, закон, коза, коса, доска, тоска,  
завод, заход, каток.

**5. Читайте пары слов, соблюдая правильное произношение, вызванное переходом ударения на второй слог:**

а) дом – дома, глаз – глаза, бок – бока, рог – рога, луг – луга, том – тома, год – года,

б) сам – сама, дан – дана, слаб – слаба, глуп – глупа, прав – права.

**6. К приведённым словам образуйте множественное число и прочитайте парами:**

дом –	рог –	глаз –	луг –
бок –	год –	том –	сорт –

**7. Прочитайте, следите за оглушением согласных в конце слова:**

зуб, дуб, гриб, клуб, столб, способ; ров, кров, рукав, зов, лев, сев; друг, круг, луг, рог, слог,  
мог, вдруг, снег; град, род, год, суд, обед, пруд, вид, сад, народ, доклад, запад; глаз, груз,  
мороз, прогноз, алмаз.

**8. Прочитайте, следите за редукацией. Слова сопоставьте по значению.**

Замок – замок	полки – полки
атлас – атлас	мою – мою
село – село	мука – мука
целую – целую	дорогой – дорогой
уже – уже	стоит – стоит
паром – паром	белки – белки
орган – орган	острота – острота

**9. Прочитайте, следите за правильной редукацией:**

сторона, молоко, карандаш, борода, красота, голова, полоса, города, колбаса, парадокс; голоса, доктора, паспорта.

10. К приведённым существительным образуйте родительный падеж единственного числа. Оба падежа прочитайте с правильным ударением и редуцией:

город —            голос —            доктор —            паспорт —            провод —

11. Скажите снова именительный и родительный падежи единственного числа и присоедините именительный и родительный множественного.

Образец:    город — города            города — городов

12. Слова в скобках поставьте в нужной форме, вставьте предлоги в/на. Ударение будет в конце слова. Не забывайте о слитном произношении предлога со следующим словом и о редукации предлога на.

Дети играют (луг). Грибы собирают (лес). Мой друг (Крым). Олень стоял (край) дороги. Книжки (шкаф). Я перед вами (долг). Мы сидели (пятый ряд). Трудности (каждый шаг). Он ждал (мост).

Г)

1. Обозначьте ударение и степени редукации:

а)    золотой            дорогой            потолок            доступно

б)    над окном            на восток            за домом  
      над столом            на запад            за городом

в)    наоборот            один на один

2. а) Определите акцентологические типы в выделенных словах с изменением места ударения.

Дом учителя.

Нет твоего адреса.

Право голоса.

Далеко от берега.

Учителя приехали.

Это их адреса.

Голоса птиц.

Берега красивы.

Он не подал р у к и.  
Мы против в о й н ы.  
Часть с т е н ы закрыта.  
Три с к а л ы.  
Пётр не поднял г о л о в ы.  
Нет п и с ь м а.  
Недалеко от г о р о д а.  
Часть о с т р о в а.  
Ждём твоего п о е з д а.  
Лицо горит от х о л о д а.  
Около б е р е г а лодка.  
Позови д о к т о р а.

Помой р у к и.  
В о й н ы приносят гибель людям.  
С т е н ы белые.  
Это с к а л ы.  
Выше г о л о в ы.  
Вот все п и с ь м а.  
Красивые г о р о д а.  
Каменистые о с т р о в а.  
Все п о е з д а опаздывают.  
Наступили х о л о д а.  
У Волги крутые б е р е г а.  
Все д о к т о р а на обходе.

*б) Приведённые выше предложения выучите читать с правильным ударением и редукцией.*

*3. а) Zapamatujte si: samohláska / u / v nepřízvučných slabikách v ruštině nemění svou kvalitu, vyslovuje se však s menší silou a je kratší.*

*б) Выучите читать:*

ухо – уха; мука – мука; тут – туда; судно – суда; ужас – ужасный; утро – с утра – к утру – по утрам; узок – узка; умный – умна; ухо – за ухо – на ухо.