

УРОК 6

Редукция гласных после мягких согласных (в первом предударном слоге). ИК-4

А)

1. *Прослушайте текст, обращая внимание на мягкие согласные и разницу в произношении гласных под ударением и в первом предударном слоге.*

Две недели вместе

Летом ребята решили провести две недели вместе. Друзья Борис и Сергей, Елена и её сестра Светлана долго спорили, сначала не могли найти общий язык. В течение недели решили провести две недели на берегу горной реки. К предметам первой необходимости отнесли спальные мешки. За две недели всё подготовили. Летели на самолёте, ехали на горном автобусе и небольшое расстояние одолели пешком. Река Терек лежала перед ними. К пяти часам всё необходимое сделали. Недавно всё это была мечта. Теперь это обещающая реальность.

2. *После сигнала повторяйте услышанное слово вместе с диктором по четыре раза.*

Образец: сестра: сестра сестра сестра сестра
СЕСТРА СЕСТРА СЕСТРА СЕСТРА

сестра: сестра, сестра, сестра, сестра

язык: язык, язык, язык, язык

мешки: мешки, мешки, мешки, мешки

пешком: пешком, пешком, пешком, пешком

мечта: мечта, мечта, мечта, мечта

река: река, река, река, река

звезда: звезда, звезда, звезда, звезда

нести: нести, нести, нести, нести

везти: везти, везти, везти, везти

сейчас: сейчас, сейчас, сейчас, сейчас

теперь: теперь, теперь, теперь, теперь

нельзя: нельзя, нельзя, нельзя, нельзя

январь: январь, январь, январь, январь

глядеть: глядеть, глядеть, глядеть, глядеть

3. *Следите за разницей в произношении гласных под ударением и в первом предударном слоге. Повторите пары вами услышанных слов.*

Образец: лес - леса ЛЕС - ЛЕСА лес - леса

лес - леса -- лес - леса; место - места -- место - места; век - века -- век - века; цвет
- цветок -- цвет - цветок; вес - весы -- вес - весы; след - следы -- след - следы; ряд -
ряды -- ряд - ряды; цвет - цветы -- цвет - цветы; мясо - мясной -- мясо - мясной; мясо -
мясник -- мясо - мясник; прямо - прямой -- прямо - прямой; бледный - бледнеть --
бледный - бледнеть; светлый - светлеть -- светлый - светлеть; белый - белее -- белый -

белее; ясный - яснее -- ясный - яснее; пять - пяти -- пять - пяти; семь - семи -- семь - семи;
на стену - на стене -- на стену - на стене.

4. Вслед за диктором произносите услышанные слова, обращая усиленное внимание на редукцию гласных:

сестра --, беда --, весна --, река --, метро --, леса --; мешок --, петух --, язык --, ярлык --, январь --; немой --, слепой --, прямой --, седой --, степной --, мясной --; нести --, везти --, цвести --, плести --, мести --, трести --; следить --, вредить --, делить --, лепить --, сменить --, сердить --; велеть --, лететь --, блеснуть --, бледнеть --, вертеть --, глядеть --; менять --, стрелять --, терять --, сверять --, стеснять --, связать --, спрягать --; побежать --, надевать --, завязать --; заменить --, поместить --, разделить --, проявить --, запереть --.

5. От услышанных существительных в единственном числе образуйте множественное число по образцу:

лес ЛЕСА леса ЛЕСА

лес -- леса --, век -- века --, цвет -- цвета --, мех -- меха --, след -- следы --, ряд -- ряды --, вес -- весы --, цвет -- цветы --, дело -- дела --, место -- места --, тело -- тела --, сердце -- сердца --.

6. От услышанной положительной степени имени прилагательного образуйте сравнительную степень по образцу:

белый БЕЛЕЕ белее БЕЛЕЕ

бледный -- бледнее --, светлый -- светлее --, верный -- вернее --, ясный -- яснее --, белый -- белее --, пёстрый -- пестрее --, грязный -- грязнее --, трезвый -- трезвее --, смелый -- смелее --, тёмный -- темнее --, тесный -- теснее --, тёплый -- теплее --.

7. От услышанной формы 3-го лица множественного числа образуйте инфинитив по образцу:

тянут ТЯНУТЬ тянуть ТЯНУТЬ

разделят -- разделить --, потерпят -- потерпеть --, завертят -- завертеть --, вяжут -- вязать --, свяжут -- связать --, делят -- делить --, солят -- солить --, натянут -- натянуть --.

8. На услышанный вопрос реагируйте отрицательно по образцу:

Ты будешь обедать? НЕ БУДУ.

Он видел Ригу? --

Он держит портфель? --

Он несёт зерно? --
 Вы плыли по реке? --
 Они тянут верёвку? --

Они ждали сестру Зины? --
 Вы принесли спальные мешки? --
 Он приведёт Петра? --

Б)

1. Redukce samohlásek po měkkých souhláskách

Samohlásky / e / a / a / po měkkých souhláskách podléhají v nepřízvučných slabikách značným redukčním změnám. V první slabice před přízvukem (v 1. stupni redukce) se redukují na hlásku blízkou samohlásce [i], která se ve fonetické transkripci označuje znakem [ɪ].

V ostatních slabikách před přízvukem a po přízvuku (ve 2. stupni redukce) se vyslovují jako krátké a zeslabené [i], které ve fonetické transkripci budeme znázorňovat znakem [ə].

Ruské samohlásky / i / a / u / v nepřízvučných slabikách nemění po měkkých souhláskách svou kvalitu, vyslovují se pouze velmi krátce a s menší intenzitou.

Srovnejte: мясник — м[ɪ]сник пятачок — п[ə]точок
 земля — з[ɪ]мля великан — в[ə]ликан

2. ИК-4 se používá:

1. v neúplné tázací větě se spojkou a:

3
 - Ты был на юге?
 1
 - Да.
 4
 - А на севере?

Pro ИК-4 je typické snížení tónu ve vrcholu intonace (intonačním centru) a jeho prudké zvýšení v popřízvučné části. Zároveň dochází k prodloužení přízvučné a poslední slabiky.

- -) - - - -) - - ?
 А на севере? ?

2. Vedle ИК-3 se ИК-4 používá v nekoncovém úseku oznamovací věty:

3/4 1
 Мой брат - инженер.

3. Vedle ИК-3 se ИК-4 používá při opakování otázky tvořené pouhým tázacím slovem (i zdvojeným). Zatímco ИК-3 je neutrální, ИК-4 má emocionální zabarvení, často např. vyjadřuje údiv, nedůvěru:

4 4
 Где? Где, где?

4. Vedle ИК-3 se ИК-4 používá v nekoncových úsecích souvětí:

3/4 1
 Мальчик надел шапку / и вышел на улицу.

ИК-4 se používá při zdůraznění časové posloupnosti.

- – В воскресенье мы поедem в горы.
– А если будет плохая погода? Что тогда?
– Тогда пойдём в кино.
- Дети радовались от души: прыгали, бегали, смеялись.

4. *Подчёркнутые предложения в упр. 3 прочитайте с правильной интонацией.*

5. *Напишите фонетическую транскрипцию гласных / е / и / а / после мягких согласных в следующих словах:*

мясной

январь

яснее

бледнеть

цветок

светлее

В)

1. *Прочитайте словосочетания, сосредоточивая внимание на произношении мягких согласных и на редукации. Найдите, в каком словосочетании буква и произносится [ы]. Правильно произносите [ж], [ш].*

Две недели, Борис и Сергей, сестра Светлана, спальные мешки, всё подготовили, летели на самолёте, ехали на автобусе. река лежала перед ними, одолели пешком, к пяти всё сделали.

2. *Прочитайте предложения с правильным произношением и интонацией.*

Алексей с Еленой улетели на две недели в Японию.

Сергей и Борис в январе сдали все экзамены.

Фёдор говорит на английском языке более свободно, чем на немецком.

Фёдор говорит и немножко по-японски.

Светлана говорила, что вернётся в сентябре или в ноябре.

3.1. *Обозначьте типы ИК и прочитайте:*

– Я живу в Москве.

– А вы?

– Я был за городом.

– А вы?

– Я был в кино.

– Михаил сегодня занят.

– А завтра?

– Я уезжаю на экскурсию.

– А экзамены?

– Я ещё успею подготовиться.

- Вы любите чёрный кофе?
- Не очень. А вы?
- Я люблю.

- Вчера я был на выставке.
- Тебе нравится Пикассо?
- Да, очень. А тебе?

- В субботу я не могу поехать.
- А в понедельник?
- Понедельник мне больше подходит.

- У вас есть апельсины?
- Да, пожалуйста.
- Эти крупные. А поменьше?

3.2. Вы не доверяете услышанной информации. Реагируйте переспросом и соответствующей интонационной конструкцией на подчёркнутую часть предложения:

- Елена пошла в библиотеку.
-? (.....,?)

- В ноябре к нам придет Борис.
-? (.....,?)

- В ноябре к нам придет Борис.
-? (.....,?)

3.3. Обозначьте тип ИК и прочитайте:

В понедельник я сдал последний экзамен и поехал в отпуск.

Наконец врач занялась им и измерила ему кровяное давление.

Пименов поднимался по ступеням и смотрел с ненавистью вокруг.

3.4. Обозначьте тип ИК в эмоциональном описании Л. Н. Толстого. Прочитайте:

Сожжение городов и деревень, отступление после сражений, удар Бородина и опять отступление, переимка транспортов, партизанская война – всё это было отступление от правил.

3.5 а) Обозначьте тип интонации и прочитайте:

“А ты поедешь с нами на экскурсию в Ясную Поляну?” – спросила Катя.

“А ты, – спросила Катя, – ты поедешь с нами в Ясную Поляну?”

б) Перемените косвенную речь в прямую и по модели а) запишите и прочитайте:

Фёдор спросил, пойду ли я в кино.

Я спросил у Саши, понравился ли ему концерт.

Петя спросил, найдётся ли для него место.

Елена спросила у Пети, давно ли он изучает японский язык.

3.6 а) Прочитайте диалог и обозначьте тип ИК:

- Мы поговорим об этом, когда приедет Саша.
- А если он не приедет? Что тогда?
- Тогда мы ему позвоним.

б) Образуйте аналогичные диалоги, обозначьте в них ИК и прочитайте:

1. посоветоваться с Леной — уехала — Вера
2. пойти с Таней, выставка импрессионистов — закрыта — балет
3. с Алексеем до отъезда погулять по городу — опоздать на поезд — автобус.

3.7 а) Обозначьте тип ИК и прочитайте:

- Я говорил с Колей.
- Ну, что же он тебе посоветовал?
- Ничего особенного.

б) Составьте диалог в соответствии с данной ситуацией:

Сын вернулся после первого урока из школы. Гордится тем, что с ним говорил учитель. Отца интересует, что он ему сказал. Ответ мальчика: “Чтобы я не шумел”.

Г)

1. Прочитайте с правильной интонацией и решите загадки:

- а) Принялась она за дело,
Завизжала, запела.
Ела, ела дуб, дуб,
Поломала зуб, зуб.

(. . . .)

- б) Рассыпался горох
На семьдесят дорог,
Никто его не подберёт;
Ни царь, ни царица,
Ни красная девица.

(. . . .)

- в) Над бабушкиной избушкой
Висит хлеба крошка.
Собаки лают,
И достать не могут.

(. . . .)

2. Составьте диалоги по схеме: сообщение — сопоставительный вопрос — ответ. В качестве образца можете воспользоваться упр. 3.1.

1. Ваш друг говорит, что зимой поедет на Кавказ. Спросите, куда он поедет летом.
2. Вам сказали, что гостиница “Россия” находится в центре. Спросите, где находится гостиница “Космос”.

3. Переспросите; переспрос относите к подчёркнутой части предложения.

1. Они ушли от Вити в четыре часа утра.
2. За билет я заплатил пятьсот рублей.
3. Борис ходит на концерты с Еленой.

4. Прочитайте, подчеркните последовательность действий.

1. Мы приехали в Москву и пошли в кассу Аэрофлота.
2. Я зашёл на почту и позвонил Светлане в Петербург.
3. Я вошёл в комнату и увидел бабушку Настю.

5. Перемените косвенную речь в прямую. Можете воспользоваться упр. 3.5а) на стр. 53.

Петя напомнил мне, что завтра у нас семинар.

Коля сказал, что этот фильм нужно посмотреть ещё раз.

Елена спросила, увидят ли дом — музей Пушкина на Мойке.

Мы спросили гостей, не скучно ли им на нашем вечере.