

УРОК 10

Повторение. Ритмика слова. Гласные и согласные звуки. Интонация

А)

1. *Прослушайте внимательно следующий текст, обращая внимание на характер русского ударения – на контраст ударных и безударных слогов.*

Поход

Школьники пошли в поход. Они перешли через овраг. Вот и лес. Трава ещё блестела от росы. В лесу стояла глубокая тишина. Потянул лёгкий ветерок. Яркое солнце показалось над лесом. На ели застучал дятел. На болоте заквакали лягушки. На полянке в траве ребята увидели много земляники. Вечером дети вернулись домой.

2. *Вслед за диктором повторяйте слово, словосочетание и затем всё предложение. Следите за произношением ударных и безударных гласных и за изменением значения в зависимости от ударения.*

Образец: замок -- древний замок -- Этот древний замок посторен в стиле ренессанс. --

замок -- новый замок -- Мы купили новый замок для входной двери в квартиру. --

замок -- древний замок -- Этот древний замок посторен в стиле ренессанс. --

мука -- блинная мука -- Из блинной муки русские умеют приготовить вкусный обед. --

мука -- сплошная мука -- Это не работа, а сплошная мука. --

дороги -- все дороги -- Все дороги ведут к дому. --

дороги -- книги дороги -- Эти книги слишком дороги. --

пили -- пили дрова -- Пили дрова по-быстрее. --

пили -- вы пили -- Что вы пили вчера после ужина? --

3. *Услышанное существительное произнесите с предлогом о и затем с предлогом в или на. Следите за ударением.*

Образец: лес: О ЛЕСЕ – В ЛЕСУ о лесе – в лесу

шкаф: -- о шкафе – в шкафу, Крым: -- о Крыме – в Крыму, сад: -- о саде – в саду,

лес: -- о лесе – в лесу, порт: -- о порте – в порту, угол: -- об угле – в углу,

ряд: -- о ряде – в ряду, отпуск: -- об отпуске – в отпуску, год: -- о годе – в году,

край: -- о крае – в краю, круг: -- о круге – в кругу, рот: -- о рте – во рту,

пол: -- о поле – на полу, мост: -- о мосте – на мосту, шаг: -- о шаге – на шагу,
берег: -- о берегу – на берегу.

4. Повторяйте вслед за диктором словосочетания с союзом и. Следите за слитностью произношения.

Образец: сын и дочь СЫН И ДОЧЬ сын и дочь СЫН И ДОЧЬ
брат и сестра -- брат и сестра --, отец и мать -- отец и мать --, сын и дочь -- сын и дочь --,
крик и шум -- крик и шум --, Пётр и Павел -- Пётр и Павел --, с братом и сестрой --
с братом и сестрой --, с криком и шумом -- с криком и шумом --, он ест и пьёт -- он ест и
пьёт --, мы идём и поём -- мы идём и поём --.

5. Образуйте множественное число у названий национальностей.

Образец: немец НЕМЦЫ немцы
австриец -- австрийцы, американец -- американцы, венгр -- венгры, испанец --
испанцы, итальянец -- итальянцы, француз -- французы, украинец -- украинцы,
китаец -- китайцы, вьетнамец -- вьетнамцы, швед -- шведы, болгарин -- болгары,
японец -- японцы.

6. Вслед за диктором повторяйте пары слов, тщательно произнося твёрдые и мягкие согласные.

Образец: угол – уголь УГОЛ – УГОЛЬ
быт – быть --, мел – мель --, угол – уголь --, дал – даль --, удар – ударь
--, полка – полька --, горка – горька --, волна – вольна --, готов – готовь
--, масса – мясо --, парк – пять --, всем – в семь --.

7. От услышанных существительных образуйте прилагательные при помощи суффикса -н-.

Образец: школа: ШКОЛЬНЫЙ школьный ШКОЛЬНЫЙ
мыло -- мыльный --, школа -- школьный --, пыль -- пыльный --, сила --
сильный --, вокзал -- вокзальный --, кукла -- куколный --, бал -- бальный --,
строитель -- строительный --.

8. Повторяйте предложения, соблюдая синтагматическое членение и тип НК. Следите за интонацией в неконечных синтагмах.

1
Мой друг – инженер. --

3/4 1
Мой друг – / инженер. --

брю 2011
ром на
ику
адог

Мой друг живет в Москве. --
Этот студент учится в МГУ. --
В нашей группе семь студентов. --

Мой друг / живет в Москве. --
Этот студент / учится в МГУ. --
В нашей группе / семь студентов. --

9. **Повторяйте предложения вслед за диктором. Обратите внимание на использование разных типов ИК при интонации перечисления.**

1 3 3 3 1
На тарелке были фрукты: / бананы, / яблоки, / апельсины / и мандарины.

1 3 3 1
В вазе были цветы: / три розы, / две лилии / и три пиона.

2 4 4 4 1
Каких русских писателей вы знаете? – Я знаю Пушкина, / Лермонтова, / Тургенева, / Чехова.

1 1 1 1 1 1
В моей комнате стоят: / стол, / стулья, / шкаф, / диван / и кресло.

1 3 3 3 3 4 1
Мы купили мебель: / стулья, / столы, / два шкафа, / две кровати, / тумбочки / и диван.

Б)

ЗÁКЛАДНÍ ПРАВИДЛА РУСКÉ ВÝСЛОВНОСТИ

Пříзвук

Словní příзвук v ruštině i v češtině je silový (dynamický) a slouží k zesílení jedné slabiky v plnovýznamovém slově. V češtině je to první slabika (přízвук stálý), v ruštině slabika libovolná (příзвук volný, pohyblivý). Dynamika příзвuku v ruštině je větší, a proto i rozdíl mezi příзвучnými a nepříзвучnými slabikami je v ruštině větší než v češtině. Kontrast mezi příзвучnými a nepříзвучnými slabikami tvoří rytmus ruské řeči. Příзвучná samohláska v ruštině je přibližně 1,5–2krát delší a důraznější než nepříзвучné samohlásky, které se redukují.

V ruštině jsou jednoslabičné předložky zpravidla nepříзвучné (na rozdíl od češtiny): на столе X na stole. Zřídka i v ruštině může být příзвук přesunut z podstatného jména na předložku: на дом, за город, из лесу aj.

Delší slova v češtině i v ruštině mohou mít vedle hlavního příзвuku i příзвук vedlejší, srov. радиопередача, фоторепортаж aj.

Вýсловност samohlásek

Čeština má 5 krátkých samohlásek (a, e, i, o, u) a pět dlouhých (á, é, í, ó, ú). Délka samohlásek je důležitá pro rozlišování významu slov nebo tvarů, srov. dal – dál, rada – ráda aj. (V ruštině plní rozlišovací funkci pohyblivý příзвук, srov. замок – замоk.) Písmena i a y (í, ý) znázorňují jednu hlásku. Kromě samohlásek má čeština ještě dvojhásku ou.

Ruština má v příзвучných slabikách 6 samohlásek: a, e, и, o, y, ы. Jejich výсловност se od češtiny příliš neliší, srov. v tabulce jejich rozlišení podle pohybu jazyka nahoru – dolů (vysoké, středové, nízké) a dopředu – dozadu (přední, střední, zadní). Zcela odlišně se vyslovuje pouze samohláska ы.

vertikální poloha jazyka	horizontální poloha jazyka		
	přední řada	střední řada	zadní řada
vysoké	и	ы	у
středové	е		о
nízké		а	

Velký rozdíl mezi ruštinou a češtinou je však ve výslovnosti nepřízvučných samohlásek. Všechny **nepřízvučné samohlásky** v ruštině podléhají **redukci kvantitativní** (vyslovují se kratčeji a slaběji) a samohlásky / a, o, e / navíc ještě redukci **kvalitativní** (mění též svou kvalitu). Rozlišujeme dva stupně redukce. V 1. stupni redukce (1. slabika před přízvukem, otevřená slabika na začátku a obvykle i na konci slova) se nepřízvučné samohlásky redukují silněji, ve 2. stupni redukce (ostatní slabiky) slaběji.

Pro přepis výslovnosti používáme v tomto kurzu fonetickou transkripci vycházející z mezinárodní transkripce a doplněnou o některé znaky. (Ruští lingvisté dávají přednost transkripci založené na abuce.)

Výslovnost souhlásek

Ruština má 35 souhlásek, zatímco čeština pouze 25. Tento rozdílný počet souhlásek souvisí s tím, že v ruštině je mnohem více párových souhlásek tvrdých a měkkých. Čeština má pouze tři páry tvrdých a měkkých souhlásek (d–d', t–t', n–n'), zatímco v ruštině je takových párů 15 (б–б', п–п', л–л', т–т', в–в', ф–ф', г–г', к–к', з–з', с–с', м–м', н–н', р–р', ж–ж', х–х').

Výslovnost měkkých souhlásek činí Čechům problémy (kromě tří shodných měkkých souhlásek s češtinou). Místo měkké souhlásky a dané samohlásky vyslovují totiž tvrdou souhlásku a samohlásku a vkládají mezi ně souhlásku [j], např. ve slově *пять* se místo správného [p'at'] vyslovuje chybné * [pja't']. Při výslovnosti ruských měkkých souhlásek doporučujeme vycházet z výslovnosti českých [d', t', n'], resp. [j], jejichž výslovnost nám pomůže k správné artikulaci.

Pouze tvrdé jsou v ruštině souhlásky /ж, ш, ц /, pouze měkké – souhlásky /ч, щ, й/.

Předložky zakončené na souhlásku se v ruštině vyslovují bez rázu, vázaně s dalším slovem, srov. с отцом [sAtcom], в огороде [vɔgArod't], под окном [pɔdAknom] aj.

INTONACE V RUŠTINĚ

(Přehled používání jednotlivých intonačních konstrukcí v ruštině)

ИК-1

- К занятиям мы готовимся ежедневно. ¹
- К занятиям мы готовимся ежедневно, / чтобы сдать хорошо экзамен. ¹ ¹
- Роман называется так: /“Танковый батальон”. ¹ ¹
- Если сдашь экзамен, / ты поедешь с нами в Испанию? ¹ ³

5. Профессия учителя, / если говорить откровенно, / меня всегда интересовала.
6. В моей комнате стоят: / стол, / стулья, / шкаф, / тахта / и кресло.

ИК-2

1. Когда у тебя экзамен?
2. У меня завтра экзамен.
3. Осторожно! Автобус идёт!
4. У тебя завтра экзамен по языку / или по литературе?
5. Мелодия росла, / подымалась, / бушевала, как ветер, / срывала листья... (Пауст.)

ИК-3

1. Завтра у тебя экзамен?
2. – Когда у тебя экзамен?
- Завтра.
- Когда?
3. Мой друг / уезжает завтра на стажировку в Москву.
4. Завтра у меня экзамен, / послезавтра я уезжаю на каникулы.
5. Профессия учителя, если говорить откровенно, / меня всегда интересовала.
6. В моей комнате стоят: / стол, / стулья, / шкаф, / тахта / и кресло.
7. У тебя экзамен сегодня / или завтра?
8. Ты отвечал так прекрасно!

ИК-4

1. – Сегодня я сдал экзамен по русской литературе.
- А по чешской литературе?
2. Мой друг / уезжает на стажировку в Москву.
3. Завтра у меня экзамен, / и послезавтра я уезжаю на каникулы.

4 1
4. Профессия учителя, если говорить откровенно, / меня всегда интересовала.

1 4 4 4 4 1
5. В моей комнате стоят: / стол, / стулья, / шкаф, / тахта / и кресло.

4 4
6. А если ты не сдашь экзамен? Что тогда?

ИК-5

- 5
1. Какая сегодня погода!
5
2. Что вы сделали!
5
3. Если бы я об этом знал раньше!

ИК-6

- 6 6
1. Какие туфли удобные! Голос у неё!
6 1
2. Последний экзамен / я сдал вчера.
6 6 6 1
3. На юге нас ждали солнце, / море, / пение птиц на рассвете / и пальмы.
6
4. Почему он не сдал экзамен?
2
5. – Когда у тебя экзамен?
1
– Завтра.
6 6
– Когда у тебя экзамен? Когда?

ИК-7

- 7 1
1. Какой там театр! У меня времени нет.
2
2. – Ты вчера сдавал экзамен?
7 7
– Да. Вчера.

В)

1. Проверьте себя. Читайте, соблюдая правильную ритмику русского слова. Не забывайте о контрасте ударных и безударных слогов и о редукации гласных после твёрдых согласных. Выборочно перепишите слова фонетической транскрипцией.

а) ударение на начальном слоге

запад, возраст, двадцать, сорок, утром, автор, голос, город, доктор, угол, остров, каждый, мрамор, паспорт, трактор, звуков, курсов, звукам, курсам, слышал, плавал, должен, нужен, может, справа, завтра, карта, рана, скоро, просто, громко, много, сыры, лыжи; комната, коротко, холодно, дорого, облако, доброго, старого, доброму, старому, выставка, музыка, замужем, шахматы;

б) ударение на конечном слоге

вокзал, базар, рассказ, назад, страна, завод, глагол, окно, вопрос, мороз, потом, вокруг, балкон, вагон, гора, рука, губа, урок, кругом, товар, комар, каток, забор, салат, футбол, ушла, была, бывал, дышал; разговор, молодой, золотой, дорогой, городской, автомат, водопад, парашод, полоток, сторона, борода, города, красота, хорошо, молоко, волокно, докажи, положил, этажи;

в) ударение на втором слоге

дорога, погода, ворота, работа, машина, подруга, посуда, прохладно, направо, богатство, откуда, фотограф, журналы, обычно.

2. Проверьте себя. Читайте, не забывая о редукации гласных после мягких согласных и правильной ритмике русских слов. Слова перепишите фонетической транскрипцией.

а) ударение на начальном слоге

север, вечер, хочешь, зритель, понял, месяц, адрес, умер, девять, десять, время; очередь, семьдесят, восемьдесят, яблоня;

б) ударение на конечном слоге

весна, всегда, беда, река, петух, тетрадь, медведь, январь, февраль, сентябрь, декабрь, взяла, семья, земля, пятьсот; девятьсот, пятьдесят;

в) ударение на втором слоге

деревня, зелёный, приятный, любимый, вернулись, тяжёлый, сегодня, тетради, беседа.

3. Читайте слова, сосредотачивая внимание на артикуляции ударного гласного [о].

нос, вот, стол, порт, мост, год, дом, кот, сон, спорт, вход, он, осень, охота, окно, мороженое, много, огород.

4. Прочитайте пары слов. Обратите внимание на качество ударных и безударных /о/и/а/.

сам – сама, дан – дана, дал – дала, как – какой, так – такой, дом – дома, глаз – глаза, бок – бока, том – тома, стол – столы, мост – мосты, звать – позвать.

5. Проверьте себя. Читайте. Следите за произношением предлогов:

окно – над окном – над окнами, стол – на стол – со стола, дом – за домом – за домами, на восток – на запад, о вас – о тебе – обо мне, с удовольствием, в окне, в общежитии, в апреле, в антракте, в университете, в учёбе, в эпизоде, в Америке, с отцом.

6. Проверьте себя. Образуйте формы прошедшего времени глаголов. Поставьте ударение.

брать, врать, дать, задать, занять, жить, плыть, быть, взять, ждать, спать, начать, понять, поднять; выбрать, выдать.

7. Проверьте себя. Повторите правильное произношение [и] и [ы] в следующих словах:

мир – мы, Дима – дым, Митя – мыть, синий – сын, убить – забыть, рыба – рис, сосиски – сыр, бить – быть, пить – пытка, носы – носы, цветы – цветы, виза – вызов, витрина – высокий, питаться – пытаться.

8. Прочитайте следующий отрывок из стихотворения С. Маршака и выучите его наизусть:

Бывает эта буква

В конце и в середине:

В конце капусты и брюквы

И в середине дыни.

Легко найдёте вы “еры”

В словах “костры” и “топоры”.

В “бутылке” и в “корыте”

Ещё три слова на “еры”

Вы сами подберите.

9. Проверьте себя. Образуйте множественное число:

гриб, стол, сад, шкаф, огурец, гараж, молодец, карандаш, завод, студент, автобус, улица, вода, страна, сестра, жена.

10. Перепишите фонетической транскрипцией:

Иван – к Ивану – с Иваном

институт – из института – в институте

он и Тамара

сыр и масло

школа – из школы

книга – в книге

12. Проверьте себя. Читая предложения, следите за произношением и после предлогов и на стыке слов.

Ты говорил с Ириной и с Игорем? Расскажи об Индии. Ты идёшь в институт? Студенты первого курса прослушали доклад с интересом. К нам приедут друзья из Италии. Вы были в Иране? У вас есть карандаш и бумага?

13. Проверьте себя. Прочитайте слова с мягкими согласными:

белка, весь, вещь, к ноге, десять, одежда, зеркало, болезнь, левый, полезный, обмен, место, мел, газета, кассета, залить, солить, привези, *принеси*, возьми, спроси, не бойся, постарайся, июль, осенний, сено, секция, чек, чисто, рис, пробить.

14. Проверьте себя. Прочитайте слова, сопоставляя произношение твёрдых и мягких согласных.

был – бил, выл –вил, год – гид, запах – зябнуть, мыло – мило, лук –люк, кот – кит, нос – нёс, пыль – пил, рад – ряд, сын – синий, форма – фирма, холод – хитрый, тесты – тесто, зять – сядь, возы – вози, север – целый, неси – часы, сел – съел,

15. Проверьте себя. Прочитайте правильно слова с согласными [ж], [ш], [ц]:

целый, женщина, шерсть, шест, ценный, центр, ваш карандаш, выше, ниже, кажется, жёлтый, шарф, шаг, жить, шить, цирк, цикл, цифра, цитата, учиться, заниматься, скажите, подождите, разрешите, не шумите, запишите, не спешите, лежите, тише, прошу, лежу, скажу, спешу.

1. Прочитайте следующие пары слов. Слова переведите.

ест – есть	угол – уголь	стал – сталь
быт – быть	шест – шесть	дал – даль
полка – полька	решит – решить	удар – ударь
горка – горька	волна – вольна	мел – мель

2. Вставьте по смыслу подходящие слова.

1. Я _____ руки. Ты не видел _____ тетрадь? (мою) 2. Дорога нас привела к _____. Этот _____ испортился, придётся купить новый. (замок) 3. Это мне _____ человек. Мы идём узкой _____. (дорогой)

3. Прочитайте русскую народную сказку, следите за правильным произношением. Покажите, как в русском языке обозначают на письме мягкость согласных.

Каша из топора

Пришёл солдат с похода в одну деревню, зашёл в крайний дом и говорит хозяйке:
– Здравстуй, бабушка! Дай-ка мне чего-нибудь поесть.

А старуха в ответ:

- Вот там на гвоздике повесь!
- Ты совсем глуха, что не чуешь?
- Где хошь, там и заночуешь.
- Ах ты, хитрая! Я тебе глухоту-то вылечу! Подавай на стол!
- Да нечего, родимый!
- Вари кашу!
- Да не из чего, родимый!
- Ну ладно, я из топора сварю.

“Что за диво! – думает бабка. – Дай посмотрю, как из топора солдат кашу сварит”.

Солдат взял топор, положил его в горшок, налил воды и давай варить. Варил, варил, попробовал и говорит:

- Всем бы каша взяла, только б малую толику крупы подсыпать!

Бабка принесла ему крупы. Опять варил, варил, попробовал и говорит:

- Совсем бы готово, только б маслом сдобрить.

Бабка принесла ему масла.

- Ну, старуха, теперь подавай хлеба да соли да берись за ложку: станем кашу есть!

Поели вдвоём кашу. Старуха спрашивает:

- Служивый, когда ж топор будем есть?
- Да, вишь, он ещё не уварился, – отвечал солдат, где-нибудь на дороге доварю да позавтракаю!

Убрал топор в ранец, распростился с хозяйкой и пошёл в другую деревню.

Вот так-то солдат из топора кашу сварил!

4. Прочитайте диалоги.

- 2
– Когда начинается лекция?
1
– В двенадцать десять.
4
– А заканчивается?
1
– В тринадцать тридцать пять.
- 2
– Где будет консультация?
1
– В одиннадцатой аудитории.
4
– А лекция?
1
– И лекция в одиннадцатой.

5. Прочитайте диалог. Следите за интонацией. Дайте интонационную транскрипцию.

- Алло! Будьте любезны, попросите Ивана.
– Простите, кто это говорит?
– Это Новак, его друг из Праги.
– Его нет дома.
– Когда он будет?
– Думаю, что скоро. Что передать?
– Ничего, спасибо, я позвоню в пять часов.
– Хорошо.
– До свидания, извините.
– Всего хорошего.

6. Прочитайте диалог в лицах, обратите внимание на употребление ИК в вопросах и ответах. Дайте интонационную транскрипцию. Следите за правильным произношением безударных гласных и слитностью произношения.

- Здравствуйте! Садитесь. Кто сегодня дежурный?
– Я.
– Скажи, пожалуйста, кто сегодня отсутствует?
– Сегодня все в классе.
– О, и Володя Сергеев пришёл! Очень рада. Как ты себя чувствуешь, Володя?
– Спасибо, хорошо. Только я боюсь, что очень отстал от класса. Я много пропустил.
– Сколько времени ты болел?
– Три недели.
– Да, мы много прошли за это время. Но ты не беспокойся. Я уверена, ты быстро догонишь класс. Если у тебя будут трудности, и учителя, и ребята тебе помогут.
– Спасибо.
– Ну, начнём урок.