FAKULTA APLIKOVANÝCH VĚD
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY
V PLZNI

KATEDRA
KYBERNETIKY

James L. Adams



Západočeská Univerzita V Plzni
Katedra Kybernetiky
Semestrální práce - HKUI

Matyáš Korecký
1. semestr
27. ledna 2025

1 Životopis

James L. Adams se narodil v roce 1934. Získal bakalářský titul v oboru strojního inženýrství na California Institute of Technology (Caltech) v roce 1955. Následně studoval umění na University of California, Los Angeles (UCLA), poté sloužil v letectvu a pracoval v průmyslu, než získal doktorát na Stanfordově univerzitě v roce 1961. Po krátkém působení v Jet Propulsion Laboratory se v roce 1966 připojil k fakultě Stanfordovy univerzity, kde působil jako profesor strojního inženýrství a managementu vědy a inženýrství. Zemřel 15. ledna 2022 ve věku 87 let[1,2].

2 Přínos ke kybernetice

James L. Adamsův hlavní přínos ke kybernetice spočíval v propojení systémového myšlení s kreativními procesy. Ve své knize "Conceptual Blockbusting: A Guide to Better Ideas"ukázal, jak identifikovat a překonávat bariéry v myšlení, což je klíčový princip v kybernetice při řešení komplexních problémů[2].

Dále se věnoval analýze lidského rozhodování v technických a inženýrských systémech. James L. Adams vytvořil modely, které ukazují, jak technologie a lidé vzájemně interagují, a jak tento vztah optimalizovat. Tyto přístupy byly základem moderní ergonomie a interakce mezi člověkem a strojem[2,3].

3 Význam jeho práce a vliv

Práce Jamese L. Adamse měla dalekosáhlý dopad nejen na kybernetiku, ale také na oblasti designu, inovací a vzdělávání. Adams zdůrazňoval nutnost interdisciplinárního přístupu k řešení problémů, což inspirovalo generace inženýrů a vědců[1].

Jeho koncepty týkající se "konceptuálních bloků"ovlivnily nejen akademické kruhy, ale také průmyslové společnosti hledající způsoby, jak zvýšit kreativitu svých týmů. Dnes jsou jeho principy široce využívány ve vývoji softwaru, průmyslovém designu a při výuce kreativního myšlení[2].

4 Adams jako autor a vědec

James L. Adams byl autorem několika zásadních knih, z nichž nejznámější je již zmíněná "Conceptual Blockbusting". Mezi další významná díla patří "Flying Buttresses, Entropy, and O-Rings", ve které propojil technické principy s kulturními a historickými perspektivami[3].

James byl známý svým přístupem k výuce, který kombinoval teoretické základy s praktickými aplikacemi. Na Stanfordově univerzitě vyučoval předměty zaměřené na kreativitu a inovace, čímž ovlivnil řadu studentů, kteří dnes působí na předních pozicích ve výzkumu a vývoji[1,2].

5 Odkaz Jamese L. Adamse

Odkaz Jamese L. Adamse spočívá v jeho schopnosti propojit technické dovednosti s lidskými aspekty. Jeho práce je dodnes ceněna pro svou hloubku a schopnost inspirovat k novým způsobům myšlení. Přístupy, které navrhl, se staly základem moderní kybernetiky a designového myšlení[2].

Jeho knihy a myšlenky jsou nadále používány v akademických i průmyslových kruzích. James L. Adams zůstává symbolem kreativity a inovací v technických vědách a jeho odkaz je stále živý díky studentům, které během své kariéry inspiroval[1].

6 Literatura

1. "James Adams, expert in product design and creativity, has died."Stanford

News, 27. ledna 2022. Dostupné z:

James L. Adams has died, Stanford Report

2. "James L. Adams."Stanford Profiles. Dostupné z:

James L. Adams, Stanford profiles

3. "James 'Jim' L. Adams."Caltech Alumni. Dostupné z:

James L. Adams, Caltech.edu